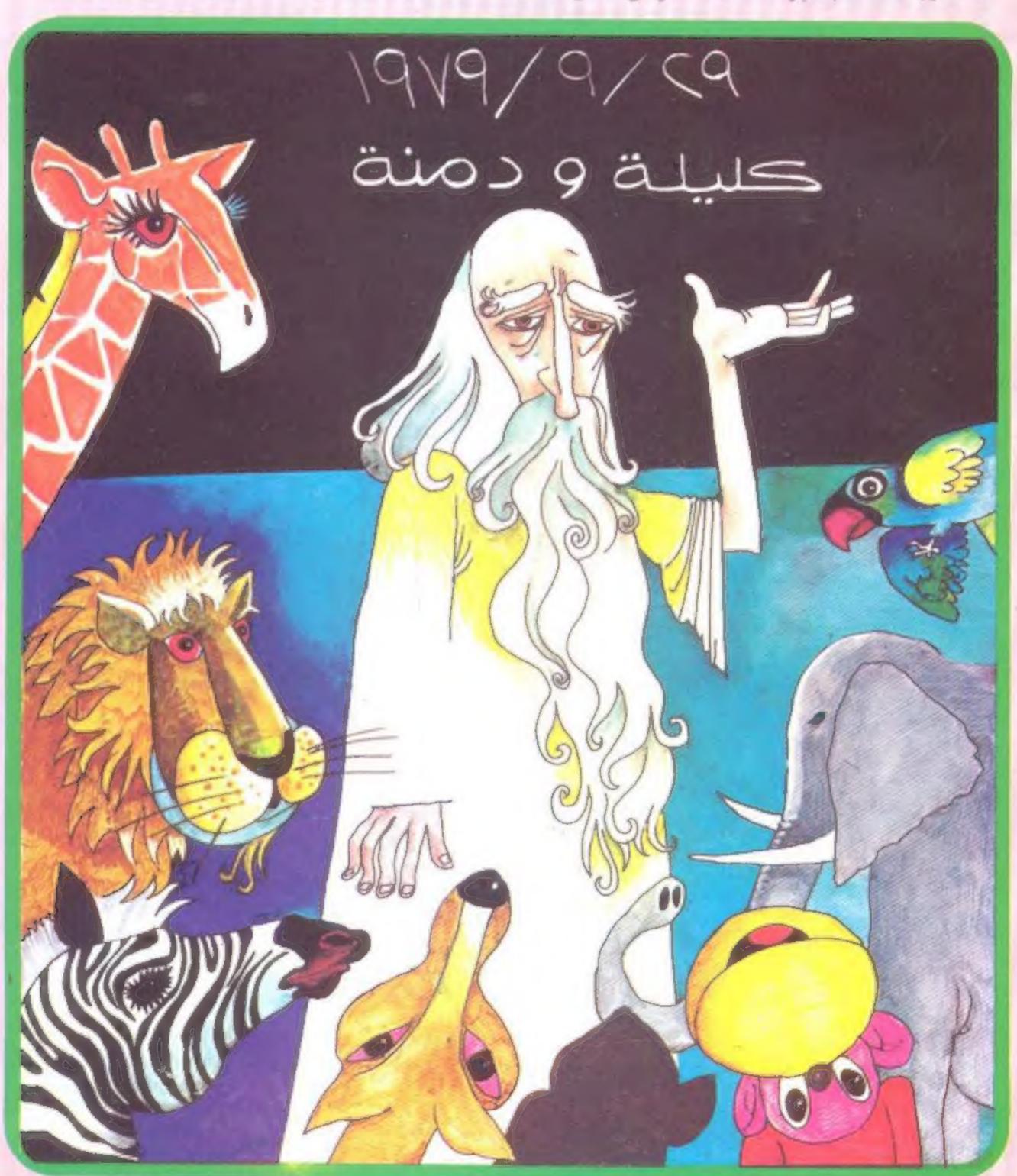


€ الاربعاء ٢٦ سبتمبر ١٩٧٩ م ٥ الموافق د ذو القعدة ١٣٩٩ هـ السنة الاولى، العدد ٣١ الثبين درهسان،





## 2





# اللياني المالا بكو

بعد أيام تبدأ الدراسة .. ويعود الطلبة والطالبات الى البدارس .. ويدخل كل متهم الى صفه .. ويجلس على مقعده .. ليتابع الدروس .. ويواصل البشوار نعو مزيد من العلم والمعرفة .. نعو بناء عقله وشخصيته ومستقبله .

وراء كل هذا انسان عظيم .. أو انسانة عظيمة .. عمل كل منهما أن يخلق جيلا مثقفا .. متعلما .. مفكرا .. هـذا الانـسان هو البعلم .. وهذه الانـسانة هي المعلمة .. كل منهما وهب نفسه للعلم .. وسخر حياته لتعليم الابناء والبنات .. وقضي عمره واقفا أمام البورة .. يكتب .. ويعيد .. ويكرر ما ويشرح .. ويعيد .. ويكرر ما يقول .. من أجل أولاده ومن أجل يقف يقول .. من أجل أولاده ومن أجل فيه هو أسرته .. يعرف أسهاء فيه هو أسرته .. يعرف أسهاء أفرادها جميعا .. ويكرس حياته من أجلها .. ويتعامل معها بكل الود .. والحب والامانة ..

هذا البعلم مباحب فضل كبير .. وفضله لايتمى .. لذلك قالوا: من عليشي حرفا صرت له عبدا .. صعيح أننا لسنا في عصر العبيد .. ولكن ليس المقصود أن تكون للبعلم .. ولكن تكون له أوقياء .. نكون له شاكرين .. معترفين بقضله .. مقدرين لجهده .. مؤمنين بأن مهنته هي أشرف المهن وأنينها .. وهذا الشكر .. وهذا التقدير .. لايجب أن يكون مجرد كلمات ا.. بل يتحول الى سلوك .. ويجب أن يشعر المعلم باحترام تلاميذه له .. تصرفاتهم .. داخل البدرسة

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

### فرصة جديدة للاشتراك في المسابقة الكبرى



### مديقاتي وأصدقائي

بعد انتهاء موعد الاشتراك في المسابقة الكبرى ، تلقيت آلاف الرسائل من اصدقائى في دولة الامارات والبحريان وقطر والسعودية وسلطنة عبان ومصر والكويت كلهم يقولون اياماجد .. لم تتح الفرصه لنا للاشتراك في المسابقة الكبرى البعض يقول الم نستطع في المسابقة الكبرى البعض يقول الم نستطع الأخر يقول اكانت الفرصة ضيقة امامنا للاشتراك . واقترح عؤلاء الاصدقاء اعادة نشر البسابقة لاتاحة فرصة الاشتراك امامهم .

ولأنى دائيا استشير اصدقائى، فقد سألتكم منذ بضعة اسابيع .. هل توافقون على اعادة نشر البسابقة لاتاحة الفرصة للجميع أ.. وصلت الى ألاف الرسائل كلها تطالب باعادة نشر المسابقة .

وامام رغبة هؤلاء الاصدقاء .. اعيد نشر البسابقة وققا للنظام التالي :

### شروط المسابقة

- يستطيع جميع الاولاد البنات والمدرسين والمدرسات من قراء ماجد الاشتراك في البسابقة، اما الاسدقاء الذين مبق ان ارسلوا حل البسابقة الكبرى فلن نطلب منهم ارسال الحلول مرةن آخرى، وسيعتبرهم ماجد مشتركين في البسابقة.
- العطلوب الاجابة على سبعة استلة فقط من الاسئلة العشرة التي سأنشرها على هذه الصفحة.
- سأنشر ٤ كوبونات . في كل عدد
   كوبون واحد . وعلى كل مشترك ان
   يرسل الكوبونات الاربعة من اجاباته .
- بعد انتهاء نشر الكوبونات ..
   سأعطيكم مهلة ثلاثة اسابيع فقط لارسال

## رهلة بجانية الى مدينة والت ديزني





العلول ومعها البطاقات. وعلى كل مشترك ان يكتب لي مع العلول البيانات التالية ا

(١) الاسم كاملا (٢) تاريخ الميلاد (٣) مكان البيلاد (٤) رقم جواز السفر (٥) الجهة التي اصدرت جواز السفر (٢) العنوان (٧) رقم الهاتف ـ بالاضافة الى صورة حديثة.

### اختيارالفائزين

- سیتم اختیار الفائزین بالقرعة وسیکونون ۱، ولدان وبنتان ومدرس ومدرسة
- ستملن اسباء الفائزين ببجرد اجراء القرعة .
- يافر الفائزون بدعوة من مأجد وعلى نفقته الى مدينة والت ديزنى الامريكية في اجازة نصف العام باذن الثمريكية في اجازة نصف العام باذن

### اسئلة المسابقة

السؤال الأول د

من آية سورة من سور القرآن الكريم هذه الآية د

بسم الله الرحين الرحيم - نجن نقصر عليك نياهم بالحق ، انهم فتية أمنو بريهم وزدناهم هدى - صدق الله العظيم . اشرح الاية باختصار.

السؤال الثاني:

اكتب مقالا في حوالي ٧٠ كلمة حول

واحد فقط من هذه الشخصيات ا الرازى ـ الفارايى ـ الجاحظ ـ الكواكبى درياب ـ .

ا السؤال الثالث :

اذكر اسباء - مدينة عربية . واذكر اسعاد الدول التي توجد بها . بخيث تكون هذه المدن من ١٥ دولة على الاقل . السؤال الرابع :

كم تبلغ درجة العرارة البائدة على مطح كوكب الزهرة ( فيتوس ). و المؤال الخامس :

متى يتساوى الليل مع النهار .وماهو العسر ايام السنة ؟

ه السؤال السادس ا

متنى خرجت اول شجنة من النفط الغام من جزيرة داس ا

و السؤال السابع ،

اقرأ العدد رقم ( ١٦ ) من مجلة ماجد جيدا كم مرة نشر رسم لماجد في هذا العدد ١٢ ( احسب كل رسوم ماجد سواه كانت كبيرة او صغيرة ، على القلاف او داخل البجلة ) .

٥ السؤال الثامن :

كم تبلغ سرعة الضوء في الثانية الواحدة ؟

و السؤال التاسع و

اكتب مقالا في ٥٠ كلية عن ٥ مستقيل النخليج العربي ١

ه السؤال العاشر :

اقرأ العدد رقم (١٧) من مجلة ماجد جيدا ، ثم اجب على هذا السؤال ، ماهر المسلسلات والبوضوعات التى تعجبك في العدد ، وماهي المسلسلات والجوضوعات التي ثم تعجبك ؟





أصيب عصبابة المخمسة بغيبة أمل عندما فشل الساحر في المتخلص من الغلا الدود .. وقريت الانتظام من الساحروا تدواد من الساحروا تدواد المنفاء الدوا ألف دو الار أحساء عدب عدب الدوا العسماية ..













































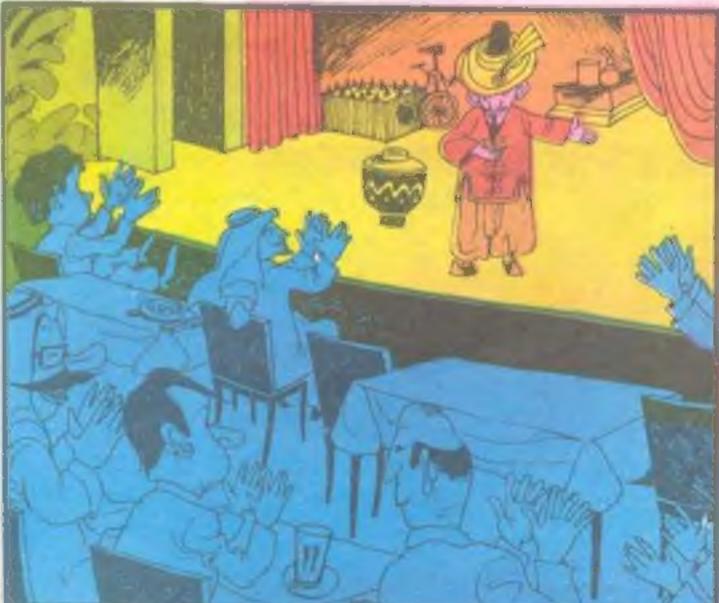














## ولري



لاحظت تلك النظرة الفاضبة في عينيك عندما امرتك بعدم الاقتراب من قرن الفاز. وكانت تلك هي المرة الثانية التي أوجه اليك فيها نفس الأمر. وقد أحزنني أنك خالفت أوامرى وحاولت مرة أخرى تشغيل فرن الغاز.

اننى أحب أن تعتمد على نفسك ياولدى. يسعدنى كثيرا أن أراك تحاول ذلك. لان الرجولة المبكرة تولد مع محاولات الاعتماد على النفس. ولكن كما قلت لك من قبل: لكل شيء وقته المناسب. فليس معنى الاعتماد على النفس أن تحاول قيادة سيارتى مثلا قبل أن تبلغ السن القانونية لذلك، وقبل أن تتعلم أصول القيادة وقواعدها. وليس معنى الاعتماد على النفس أن تعبث بأسلاك الكهرباء وأنت لاتعرف مبادىء التعامل معها والوقاية من أخطارها الجسيمة. وليس معنى الاعتماد على النفس أن تحاول اشعال عيون الفاز لتصنع لنفسك كوبا من الشاى، ولا شك أنك تسمع عن الكوارث التى تقع بسبب اهمال بسيط أثناء تشغيل هذه الاجهزة.

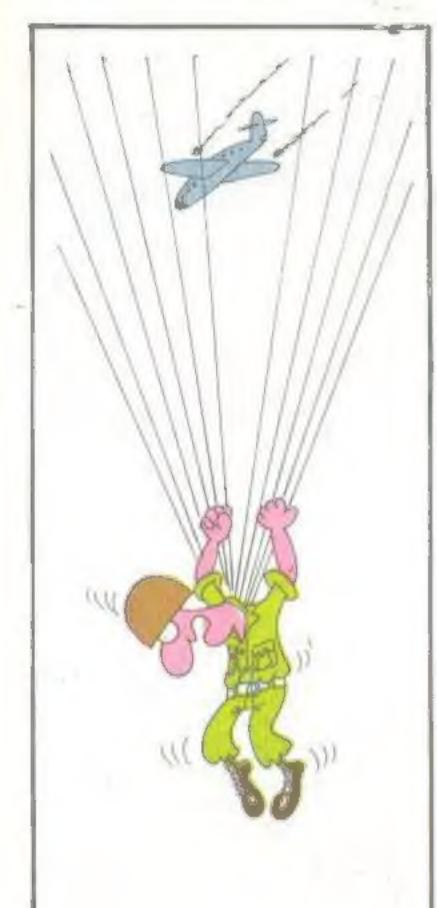
ومرة أخرى .. اننى أحب أن تعتبد على نفسك . ولكننى أخاف عليك ياولدى . أخاف أن يصيبك مكروه القدر الله . فلو حدث ذلك لعاقبت نفسى الى نهاية العمر . الاننى المسئول عنك وعن تعليمك وتوجيهك وتربيتك وحمايتك من الأخطار . وهي مسئولية جسيمة حقا لن تدرك مدى ثقلها الا عندما تكبر وتكون أسرة ويكون لك أبناء بعضهم من المشاكسين أمثالك ا

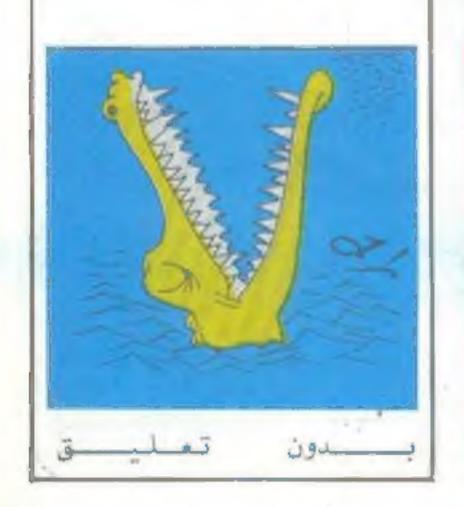
ساعتها سوف تعذرني ..

واذا اضطروك يوما الى أن تمسك بعصا وتعاردهم في حجرات البيت .. فاننى أرجو أن تتذكر في تلك اللحظات كم كنت صبورا معك ، حليما ازاء الكثير من تصرفاتك ، متسامحاً حتى وأنت تظهر الفضب لاننى وجهت اليك أمرا اردت من ورائه أن أحميك من الاخطار .

مصبطفى شردى







### بسم الله الرحين الرحيم "وجعلنا كم شعوبا وقبائل لتعارفوا" صدق الله العظيم

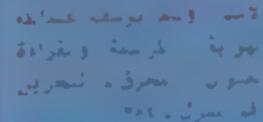
# ölgo

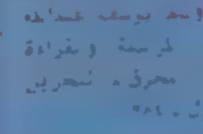
# التصارف



اهن بريد ان محوال لت اصدفء في در مكن الا المحدا سنح ب هده اسرسه في ددي هواة التعارف . اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب ارسلها لي فورا مع رجاء كتابة الأسم كاملا والسن والبدرسة والصف والهواية والعنوان كما انك تستيطع ان تختار اصدقاء لك من الذين ننشر اسباءهم في هذا الباب وتبدأ









لابيوه شبخة ببائم الحيال

بهويه د التراسية والعراءة

نعبوان الشارقة من ديولماه

لأسياء المباس مهدى عوص

بهواية د تدوي عمويم

المتوان والكوايث والمتناجبة

فطمه کال وقب المبري خاه

تملوان الاؤتية الأمسارات





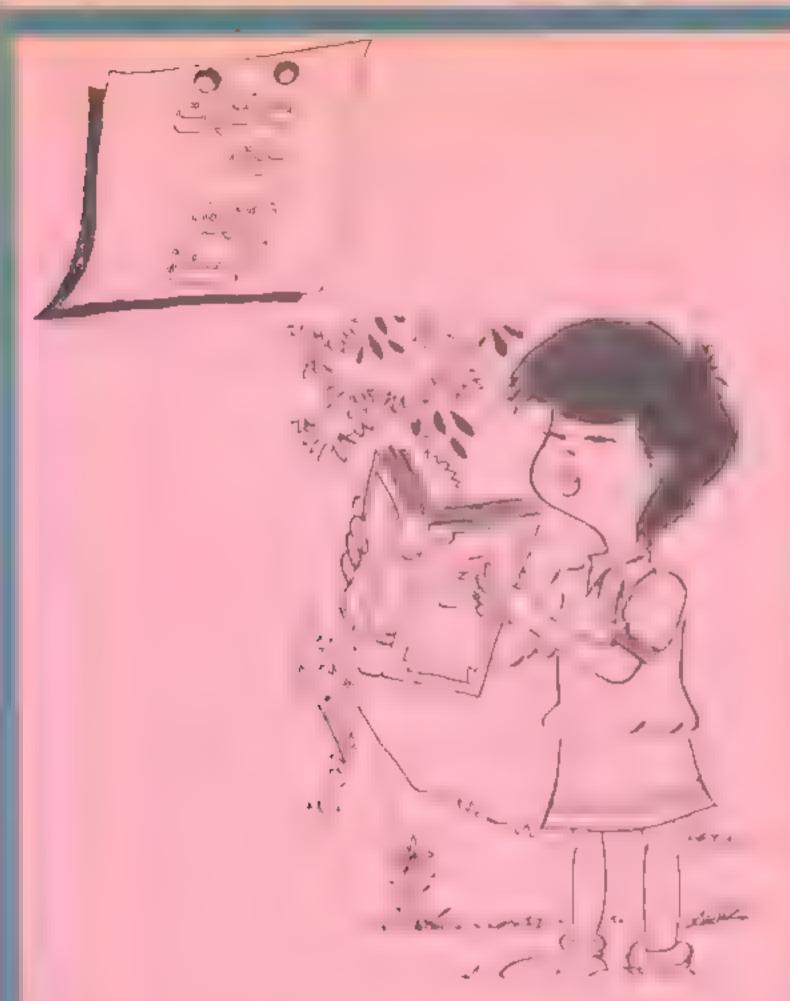
الأساء بنها حيما شدالله السن داءة مسوات المدرسة والحساء الأبتدلية ----لمبوان و التجريل و مدينة عيسي وقد البرل ١٩٥٠ سند



لاسير لا فادي الجند المسلام الهماسوتي و لاه فارع عندل [ المراجع المدينة



يتن ده نينو ب



في هذا البناء اخترنا والذي الله قرر يوم الجنعة ان يخذنا في زيارة الأحد لاقارب في مدينة العن ، وكان عبينا أن تحضر الفسيا لدلك .. ولقد شعرت بالفرح يملاً بمنى ، وبطاقة كبيرة عني العبل ، واسرعت بناعدة امي في ترتب كن شي حتى لايفف أي حائل دون أتبام هذه الزيارة، وعبد دحولي الى غرفتي اللنوم شعرت أن هذه البيلة سوف تكون طويلة جداً ، وأبنى لن استطيع النوم بسهولة حبث احدث تنزاحم الافكار في راسي ، فعي العد سوف النقي بابنة عمي ، فيحن صديفات مند الصفر ، وسوف استمتع بالرحلة ، وبالطبع لابد من زيارة حديقة لحيوان فهذا شيء مهم جدا أيصاء واحاول أن أطرد الافكار من رأسي لعنشي أجد سبيلاً إلى النوم ولكن بلا فائدة فالمفر احدى هواياتي وكثيرا ماتستهويمي احاديث الرحلات والرحالة ، وماكان يصادفهم من غرائب وعجائب في رحلاتهم لشاقة وحاصة في البامي حبث كانوا يافرون عني ظهور العمال والخس ، او كانوا يركبون السفن الشراعية الكبيرة ، وفي البعقيقة لا ترك كتابا تقع عليه يدي ل هد الموصوم الاقرائه، اكثر من مرة، واحديا .. وفي احدى العلبات العائلية ينظر في حدث لن الرحلات القديبة قاصفي إلى العديث بكن احساسي واذا افكر معدره لأنبان عنى التحيل لطروف الطبيعة القابية وحيه للبعرفة وتكشف عد عص الأسر ر فهذا التناجر البسافر من اجن كسب قوته ساعب وراء رزقه ودات لما لباحث راحلا حلف غرائب العلوان والتبات ، وحصائص الطلبعة و مناك المعامر المكتشف ينبحث عن دنيا جديدة ، وهناك الداراس لشعوب الارض سم ٤٠٠ميم كانوا يشتركون في وكوب المحاطر، وحب السفر ابضاء والحسرا - بي ساستسم للنوم مع شعور جبيل ياتني ساسافر حتى لو كان ذلك في ا جاء لو كانت البيافة طوينة



### المحمدي والمحمدين

الت تعمين بابعتي ان لاخيك الصغير هواية جمع الالعاب والسيارات الصعيرة ومعتلف اشكل صور وتعاثيل العيوانات وانت لرين كدلك اله لايكون سعيدا الا فا نشر كل هذه الاشباء هما وهماك مما يتطلب مني جهدا كبيرا في ترتيب البيت حتى بعود مرة اخرى افعى ذلك حتى يعود مرة اخرى لي ممارسة هوايته

ابنتى العبيبة انت تميين ان حاك لايدرك هده الاشباء وان الاستبرار في نهيه عن هده الفوطس سوف يحمله يتعود عنى محالمتي لابه لايستطيع أن يمنع نفسه من النعب فلماذا ياحسيبتي لاتخصصي جزءا من وقتك لاخيك الصمير تلاعبينه وتصمينه بمش النطام وهو اقدر على فيبك باحتنيين الأنه سوف يطن اثك للعلى معه وسيكون مسرورا من داما وسترداد علاقته بك قرب وسوف ينتهى سوء التماهم الدى عادة مايحدث بنكما .. وعليك ياابىتى ان تكونى صبورة في ذلك واجعلى ياحسمتى من حمك لاخيك دافعا ليدًا العمل ، وديدً بكونين قد ارحت والدتك من أشياء نتير عصبها

ما ما بتسه

الفن .. والذوق .. والتنسيق .. تضيف الى حياتنا جمالا .. ورقة .. ومن أجل هذا أقدم لك كل أسبوع شيئا جميلا تنفلينه هو في التريكو

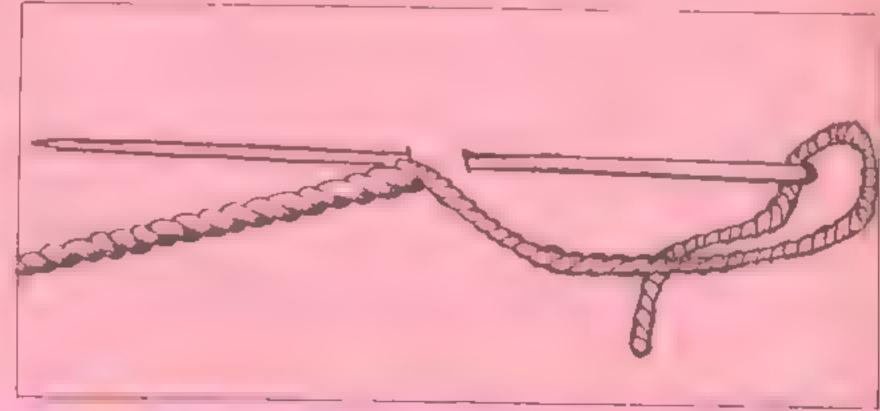
وهي من ابسط غرز التطريز وتستعمل في عمل خطوط مستقلبه و في عيل رسود البواليناشاة

• سريمه عين

الله نفيل فيها من بيسار الى اليمين ثم يثبت الحيط في بداية الحط البراد عبده ثم تنزل الابره من جهة اليمين على بعد

هده هي الاصول

عدة خبوط من مكن تثبيت الغيط وتخرج من البكان الاول نفسه فتتكون الفرزه الاولي والفرزة الثانية تكون بانزال الابرة من جهة اليمين ايضا على النعد النابق نفيه ، ثم باخراجها من مكان الفرزة الثانيه . وهكذا في الفرز التي تليها ، كما في الشكل



اذا لمنت اية لعبة مع زمينه لك فكونى طريقة معها ، سواء فزت علیها ، او هرمت امامها ، وتعودى أن تقابلي النصر والهزيبة بروح رياضية ، فلا غرور ولاشماته واذكري أن البهزومة تنعس في قرارة نفها بألم الهزيبة فلا تزيدي هذا الألم بل حاولي تخفيفه بكليات رقيقه وياسيه .





تقول الطالبة اكتبال يوسف

علطلية بلمدرسة الليرموك

تعجبنى الطالبة ألتى تهتم برصاه

والديها وتستبع الى كلام امه

ومعلمتها ، وتحب كن طالبت

المدرسة ، ولا تؤذى غيرها من

لاتعجبني البيت التي ترفع

صوتياً عنى الأخرين ، ولاتحافظ

على نطافتها ولاترتب غرفتها

یا بوظنی ا

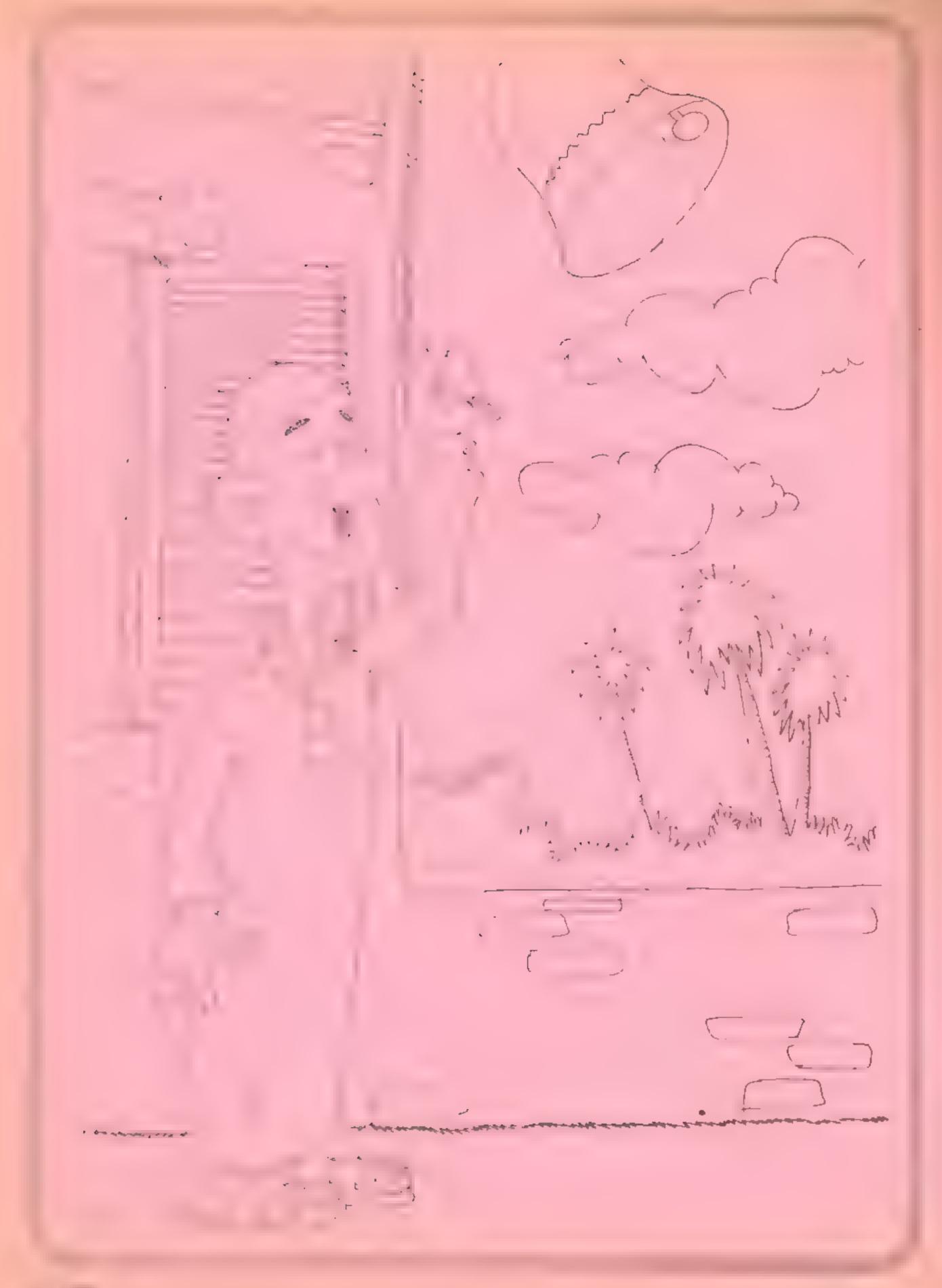
البشات

نقول الطالبة احلاس رحيم سلسيسان بسيدرسة خديسمه ب دوظسی :

تعجبني ء البنت السبعة الني تحترم غيرها وتحافظ عني بطاقتها وتحب الصغاراء وتحبط دروسها والتي تبتبه الى المعملة اثناء القاء الدرس.

لاتعجبنى والبنت الكبولة الني تيمل واجدتها وتترك كتسه حبيف ر

صواة التلوين



。 track plays a profession and the profession of the profession o



المعر والقصة والمكايسات والفكاهسات يضسا

### حکمه

• السان بلا أخلاق .. شحرة بلا اور ق ،

> جهسة محسد حسرة الكويت

### اقوالماثوره

- الصبر توعال، صبر عبي مائتینی، وصبر علی ماتکره، والحكيم من وفق بين الاثمين .
- الكذاب بحداع غيره .. ويبتهى بخداع نمسه
- الراحة ان تؤمن .. والسعادة ان ىمىن بىيا تۇمن بە . .

ماجدارياش لقاهرتن حمهورية مصر العربية

### بدون مجاماات

ماجحد يجميحل بالحبيب بهالات سطالب حسوسي رد تسسسسم ب ج به کستی ه حب

يمكنك ان تكتب لنا وسوف ننثر الصالح في اقرب وقت ممكن تغمايمة المحمدتين مبال جنفان

ابشارقه . الامارات



● ول من عرف نصب هو قدما، البصريين .

- أكبر البحيطات الپادي .
  - مخترع السيارة هو فورسيت .
- أول من اكتشف الطاقة الذرية هو ينشدس
- مكتشف كروية الأرض هو ماجلان . منال حسن

حدد المبنكة العربية السعودية

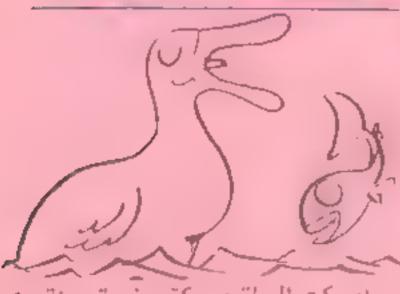
### الشام الله والمارك وا

ايها الطلاب اهلا بكم في عامكم هذا الحديد مرحبا بكم بعد غياب رجمتم بعدد من جديد ان الدراسة للحياة منهج تحمل التنبيذ قويا كالحديد ادرسوا الدرس الحديد بيومه كي تحفظوا الشرح البقيد ولاتنسوا اركبان دينسكم واعيندوا اللبه الحسينة ان مسن يتسبي ربسه فهنو كالشيطان العنيند ولكنم فني اللعبب قبيط من وقتكم هذأ المديد أمينا القنبرأن فرتبناوه المسلم مستن زيا منعيسات والتباريسخ مناهسو الأ قصص الأجماد من زمن بعيد والتحقراقياعنى الحرالطافهمها فهى تحكى لنا الشق المقيد والمسواد الأخسري سيهلة كناء في النهر المديد لبتبج وترفع رأسك ولا تكن عديم القدر عليد وسلام عليك مشي پ صاح، اكتب لك في البريد

### Comment and a south

حبت يحين أحبد

الكويت



امسكت البطة بسمكة صفيرة بمنقاره واستمدت لتأكل .

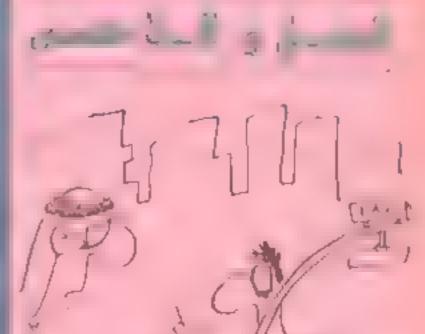
قالت السبكة الصغيرة : هن صوتك جميل أيته البطة ؟ هن تغنين اغنية البط الشهيرة واق ٥٠ واق ٠٠ واق ٠

أأبدأت البطة تغنين فاسرعت السبكة بالهرب وهكذا انقدها ذكاؤها ء

سده سی دو حدی اعجبره او به

اجمل أمنياتي : أن أتحول الى كلمة حب صادقة الى بسمة أمن في وجه بالس في لين قارس البرودة ، أن أرقص مع الفراشات قوق الازهار ، أن أهاجر مم الطبور الى بلاد بعيدة - أن اعيش لحظة تفتح البراعم في بداية الربيع -

هاجر کیال پشری ( انوطیی )



وقف لتحسن سانق سدرة باكثير وداله

- . بكم توصيب الى البطار ؟
  - ، بعشرانی درهیا
    - ر و لحقائب ٢
  - the degree of فقال النخس :
- ، در جد العمال وسالحق بالله ماشيا .

قهبى مجيد حسن المحرق ـ النجرين

### حکم

- \_ الحق كالزيت ١٠ يطفو دائما ٠
- لا تتم الاعدال العطيبة بالقوة ·· ولكن بالصير -
- لل يتحر من الحروح يعرف الألم •
- ـ إيك أن تقبل معونة اللنس ٠٠ فالنئيم لا يعين بل يهين - -سينشره فراهنها والاتمرا الأعدانية

قالت الام لطعلها الصقيرة لم اعد احتين التعب - لا يد أن تمام الأن --رد الطمر، ما دمت تشمريان بالتعب -- لياذا لا تنامي انت ال فطبة الشاعر (الشارقة)

### سيب العزيمة



ها فالها بدر فع فريق بيده مساراة مثيرة في كرة القدم .. وفارّ فريق حدان ولم سمال رياس فريق لأقيب عن سيب الهريب لان ر و ر بعد ولا تما تبسي مباراة خشبة ال

> ابر هنم غيسي ڏڻي الدوحة باقطرا

### مولة وفيده

البدرس ، فات جبلة فيها كنبة

سييد الرفاحب حبي من المدرس، أين الطفل في الجمعة ؟ التلبيذ,بعد تسعة أشهر يا أستاذ ..!

> مستورة فرح الماجرة أقصر



دُهب المريض الى الطبيب فسأله : ر ما الذي يؤلمك ؟ قال البريش: رأسى .. أشعر قيه بألم شديد . ومتى يشتد الألم أ عبدم بطالسي د بمايك

سنصده کیاں

في تدييس من شفع شمة في الحلبة سأطرده خارج القاعة ١٠ صاح البتهم من داحن القفص: يحيا

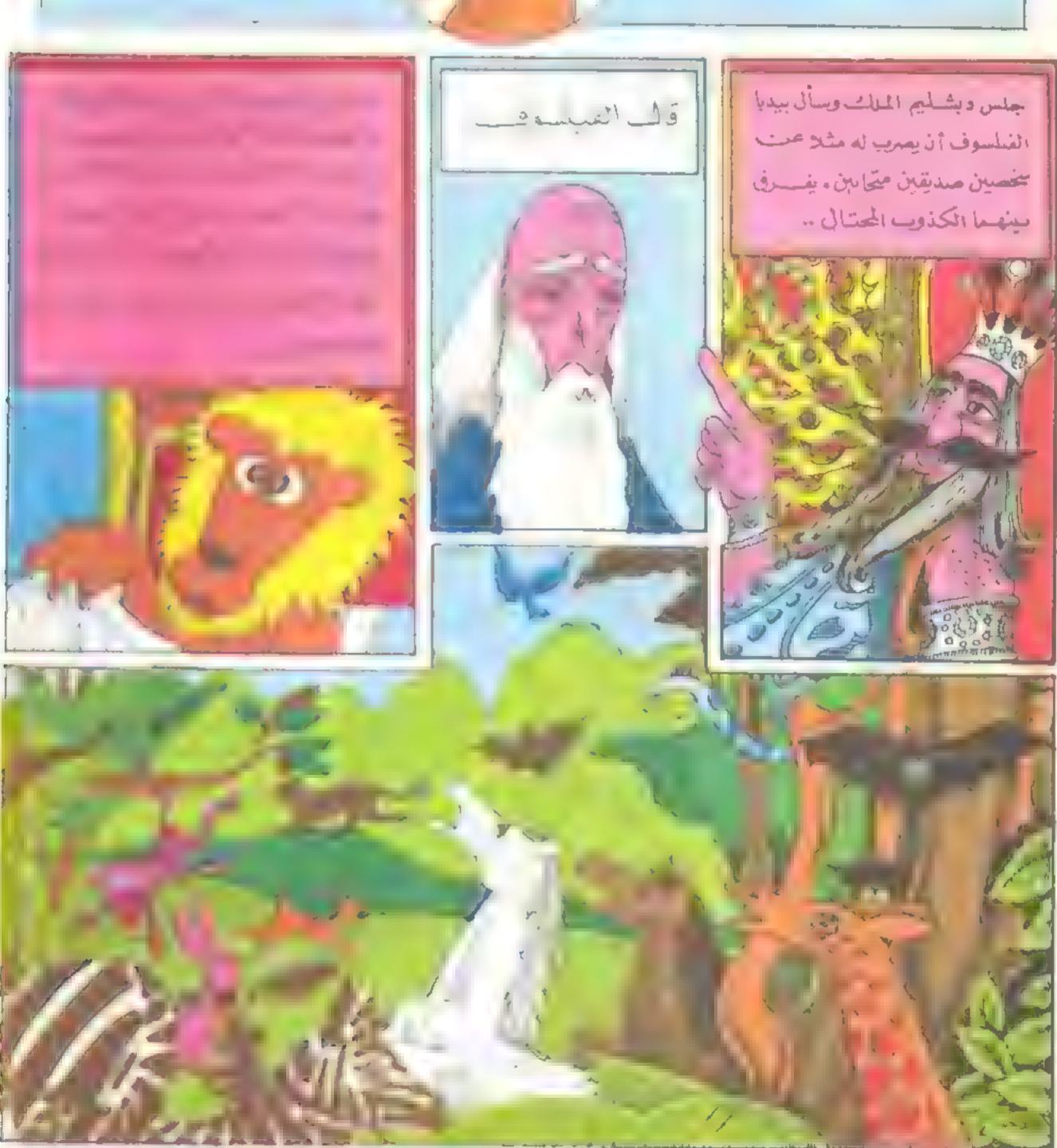
### صورة فريده

سأل الرسام الرجن الواقف امامه د - هل تريد ان ارسيك بالربت ام

> اجاب الرجل: -. لا - ارسيني بالسين ا عواطف شدی ( دنی ا







مسئے ب سماط حس مدید من المثاب و لنف الله المساعد بن من س



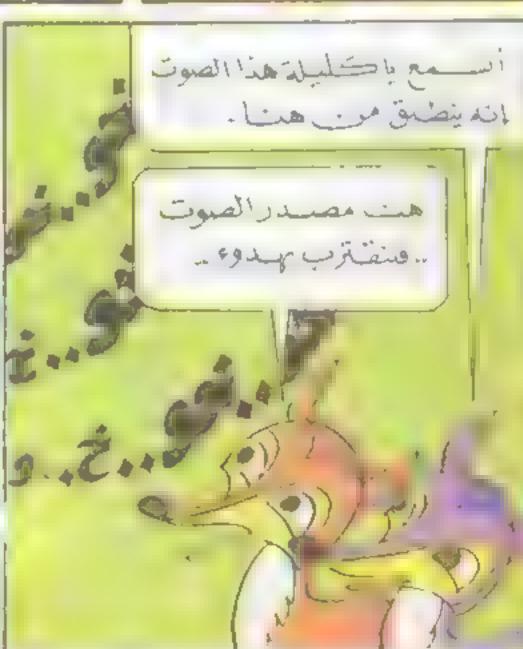
مفرها بة قدة وتقريب من الملك و صبحان أليس

وفر ستطعنا أن تقدم

حدمة عطسمة للملك

مدذا نفت في الا يوس يت كليبه ودمسة في السيل وسط الطلام .. وكان العبق والإصطاب يعدد المراحث المنابرات عن نظاف كألسنة المنبرات عن وجود عدو قدوى يهدد المراحثة . الغابة نستطلع الأمر.



















ت م شيدس الأربعياء لقيده

نعيالي العين

### Same of the same o

## الهنشية والكيرة

بيسك اربعة لاعبين مبشعة كبيرة ( فوطة ) من اطرافها لاربعة كن تصبح منبسطة افقيا .. ثم يوضع على المنشعة غره صعبره

تعطى عبون بقية اللاعبين بمناديل .. ثم يدرون حول حامدى المنشقة .. ومهمتهم دواسطة اللمس الامساك بالكرة التي تتدحرج حسب حركت حامدى المنشعة المطالبين بمنع المبيان من التقاط الكرة

بعظر على حامين المنشقة لمسس السكرة بايديهم .. ولايسمح لهم الا بتحريك المعشقة .. او رمى الكرة الى اعبى بواسطة المعشقة .. كما انه لايحق لهم التوقف عن السير

وادا سقطت الكرة من البعشفة ،، او اذا التقطها احد العبيان ،، يصبح البفتحون عبيانا .، والعبيان مفتحين ،، ثم بعثانف اللعب



### كيف تصنع

المواد والبعداث التي ستحتج ليها ياصديقي لتنفيذ هده الفكرة اص

- قطعة كرتون أسبك بقلبل من الورقه او الكرتونه التي رسبت عليها لوحتك

والمادة الأصفية سائلة

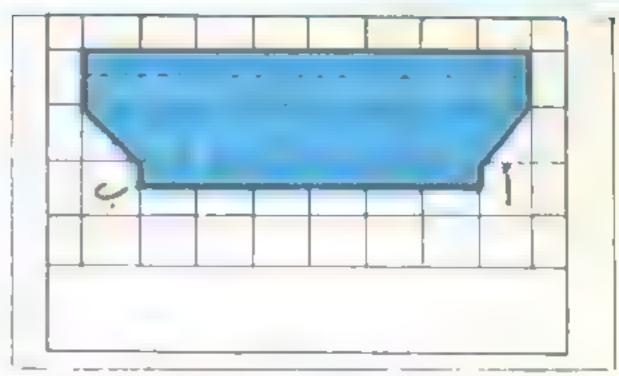
. كرتون رقيــق

. شريط لاصق سيلوتيب،

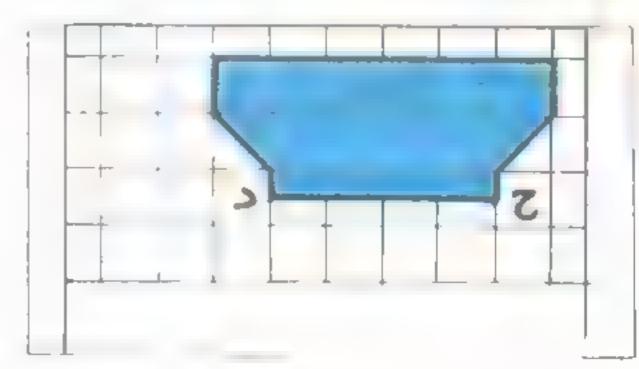
۔ قبم رصاص ومقص

والان فستابع مراحر التمفيذ بدقة
 ودلترتيب البطنوب

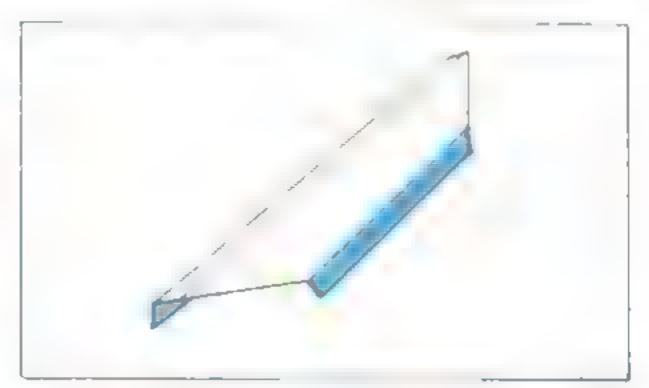




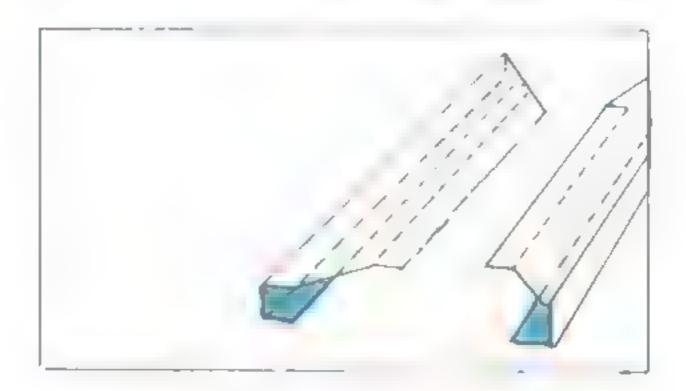
(۱) عنى قطعة الكرتون الرقيقة ارسم ثير قص شكل العرثين الأعلى
 والا سعن عنى البرواز (۱، ب) بحدث يكودن بيمس طول اللوحة
 شي رحمتها



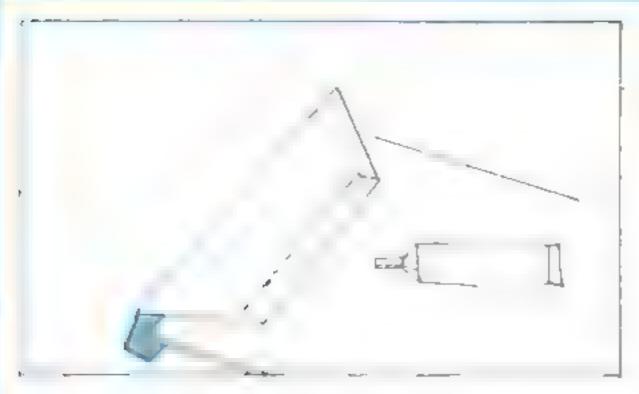
( ) افعن بعن الشق للحصون عبى جانبي البرواز ( ج ـ د )
 بحيث يكوذان ينمس عرش التوجة .



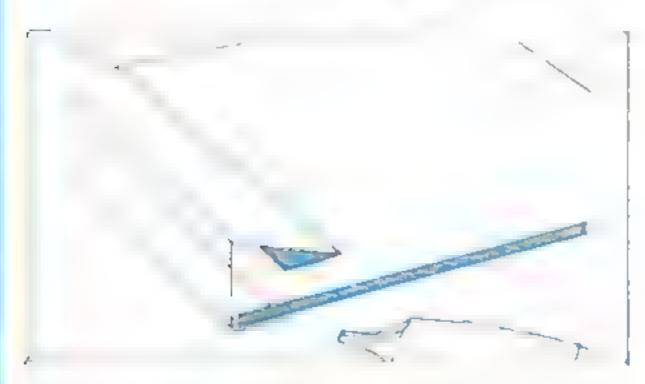
الألا) طبوق حبول لمعتوط للمعيد



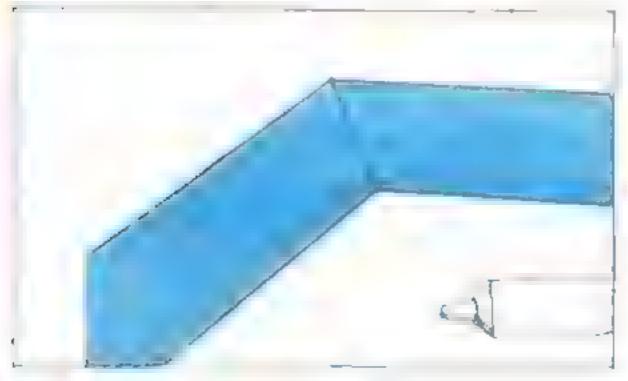
( ١ ) اطوي جبيع السروارُ كيا هو مبين في هذا الرسم.



(٥) يواسطه الهاده اللاصمة الصق طرف كل يرواز في مكانة على
 وجه قطعة الكرثون المربصة



 (٦) انصبى انظرف الأحر من كن برواز في مكانه حنف قطعه الكرتون المريضة



(۲) دائع علی طرف سرواز دیفی عبرتمه جثی یکیین ویثیب
 فی مکیپ



 (٨) بواسطة السيلوئيب المنق زوايد البرو ز الاردع ثم المنق لوحتك في مكانها داحل الاطار ويمكنك الان ان تريل بها جدار غرفتك.





## شنصيات إسلاميه

# خوالنـــــويين عائما پي عاقان

خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم برققة اصحابه وسلم متوجها الى مكة لاداء العمرة . فنما بلغوا مكنا قريبا من والحديسية ) . توقفوا عن متابعة السبر ، فقد عارضت قر الله المسلمين الى مكة ، بل انها أنذرت بالحرب والقتال ، وهن د . و السلمين الى مكة ، بل انها أنذرت بالحرب والقتال ، وهن د . و المن الله عليه وسلم عمر بن الخطاب كى يبعثه الى رؤساء و الله غير أن عمر رضى الله عنه اعتذر للرسول صلى الله عليه و الله عليه و الله عنه الله عنه الله عنه أعز منى ، فرسل النبى عثمان بن حد الله عنه الى أهل مكة ، فلم يسلم من سفاهتهم ، وكاد أن أد ه من لا دم حضوده للبيعة ، فصافحوه وعاهدوه على الجهاد ، الا عثمان ، فلم يكل مدد موجودا بينهم ، فوضع الرسول صلى الله عليه وسلم يده اليمنى على مدد وحدم وحاجة رسولك ».

هو عثمان بن عمان بن أبي العاص بن میة، وأمه هی أروی بنت كرير بن بيعة ، وكانت ولادته بالطائف اخصب تاع الحجاز، وقد عاش حياة ناعية في لفولته وصباه ، حيث كان والده من أكسر هار مكة وأغناهم، ومات أبوه أثباء حسى رحلاته التحارية الى الشام، وترك شمان بين الصبا والشماب، وقد أثرت لك الطروف التي نشأ فلها عثيان على بعاته ، فعرفه الناس بالطبية والسماحة . كان عذب الروح ، حدو العصال ، معينا ى كل من يعرفه ، حتى أن نساء قريش ن يغنين لاطمالين فيقدن: • أحمك لرحين .. حب قريش عثبان». ولي إسل الله محيدا صلى الله عديه وسلم ناس هادي ومبشرا، دخن في الاسلام بر من أهل مكة سرا، وانتشر الخبر شاع بين الناس ، وسمع عشمان عن ذلك وين الحديد، فدهب ذات يوم الي

حال المساحق المساعد الساء المساء المساء المساعدة المساء المساء المساء المساء المساء المساء المساء المساء المساء والتهى ذلك الحديث بأن اعتمق المسر رصي الله عنه الإسلام، فكان كسب للاسلام والمسلمين ومئذ ذلك اليوم، أخذ عنبان مكانه في صفوف التجاهدين، وكان استق من غيره في العهاد بالبال. وثير على ذنك منذ أول أيامه في الاسلام الى اخر ايام حياته، فهاجر مع المسلمين الى الحبشة وهو يعلم أن كل ماله ممرض لنضياع بسبب تلك الهجره فيم يمال، وكان كريما في كل محنة يتعرص لها المسلبون من قحط أو نقص في السلاح والعناد، فيستل من اليمونة والعطاء مالم يبذله أحد من من الاغتياء، فعی زمن ادو بکر رضی الله عبه ، أصاب الماس قحط، وخلت أسواق البدينة من الملعام فأصاب الناس كرب شديد، وفي بمس البوم وصلت الى عثبان قافية

محيه محمد مصابح من بده.

قد يا حاله بحر المداية أسرابه منه المربي في الأسواق فقالوا له: العطيك المنعف ، فرقض قائلا: هناك من أعطاني أكثر ، فألحوا في الطلب وزادوا في الربح ، أعطاني أكثر ، فألحوا في الطلب وزادوا في الربح ، أعطاني أكثر أفقالوا له: ومن ذا الذي عرض أن يدفع لك أكثر ونحن كل تحار البدينة ها هن محتمون ؟

فقال لهم: الله صبحانه وتعالى يعطى عشرة أضعاف (فالحسنة بعشر أمثالها)، ثم قال: يامعشر التجار انها صدقة لفقراء المدينة، ثم وزعها على المسلمين ، وهناك مواقع أخرى كثيرة تدل على كرم عثمان وسخاله وانفاقه المال في سبيل الله، فقد انحبس المعلر، وشحت المياه، في عام من الاعوام، فائتهز أحد يهود المديمة تنك الفرصة، فكان يبيع

### تقديمخليل حداد ريشة عبد العال



الماء للبسلمين بأغلى الاثمان من بشر كان يملكها وهي البشر الوحيد في المدينة ، فأسرع عشمان واشترى نصف البشر من ذلك اليهودى ، واتفقا على أن تكون البشر يوما لكل منهما ، وأباح عثمان السقيا منها بفير ثمن في يومه ، فكان المسلمون يأخذون كفايتهم في ذلك اليوم ، فلا ينتفع اليهودى بشيء في اليوم الخاص به ، فاضطر اليهودى الى بيع النصف الاخر من البئر لعثمان

فوهبها لمن يستسقى منها في جميع الآيام .. ومن المواقف التي تدل على سخاء عثبان في جهاده بالمال . أنه تكفل شلث نفقات غزوة تموك بمفرده ، وتمرع للمحاهدين بالمطايا والاطمعة ، وجماء

بألف دينار في كمه ونشرها، في حجر الرسول ، وكرر ذلك مرات كثيرة ، كما أنه اشترى أرضا لتوسيع المسحد دفع فيها عشرين ألف درهم .

### ذو النورين

كن عثمان من افقه المسلمين في احكام الدين واحفظهم لنقران والسنة .. فقد روى عن النس صلى الله عليه وسلم مائة وخمسين حديثا ، وكان كاتبا يحيد الكتابة ، فاعتمد عليه النس صلى الله عليه وسلم في تدوين الوحى ، وكان عليه السلاة والسلام يناديه متحبباً وهو

يملى عديه .. يقول له اكتب ( يُعشيم). واعتمد عليه أبوبكر المبديق في كتابة الوثائق الهامة ، وكسان السنبي صلى الله عليه وسلم يرتاح لمحالبته ويحب حديثة، ويخصه بالكثير من أسراره, والد حدث يوما أن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مستنقيا في بيته وقد انحسر عنه قميصه قليلاء فحشر أبوبكر لزيارته فاستاذن فاذن له، وظل على عس حاله ، ثم استأذن عسر رضي الله عنه فاذن رسول الله له وظل على حاله ، ثم استأذن عثمان فأصلح الرسول من شأنه وأرخى قبيصه ثم اذن له ولبا سألت عائشة رسول الله عن سبب ذلك فقال ؛ كيف لا أستجى من رجل تستجي منه الملائكة » .. ومن الاشياء التي انفرد بيا عثبان عن بقية الصحابة زواجه من بنتى الرسول ؛ فقد تزوج السيدة رقية ، بنت رسول الله ، ثم هاجر بها الي المدينة، فبرضت هناك بالحصبة، وقد أذن له الرسول بأن يتخلف عن وقعة بدر كي يبقى معها للعناية بها في مرضها، ولكنها ماتت يوم جاء البشير الي البديئة بنصر المسلمين وهزيمة قريشء وقد حزن عثمان لوفة زوجته ، وانقطاع المبهر بيته وبين النبىء ولما لاحظ النبى حزنه الشديد، طيب خاطره وزوجه أختيا أم كلثوم ، لذلك فقد سمي عثبان ( ذو النورين ) لانه تزوج بنتي رسول الله . وان كان عشبان لم يشارك المسلمين في غزوة بدر، فقد جاهد مم الرسول في غزوات أخرى ، وقد استخلفه الرسول على المدينة في غزوته الى ذات الرقاع . وأرسله ذات يوم الى اليمن مستطلعاء ويعد وفاة الرسول اختار المسلمون أبابكر خليفة ، فكان نعم القائد وخير الخليفة ، ثم تولى عمر بن الخطاب من يمده فأرسي قواعد الدولة وكثرت في أيامه الفتوحات، ولما طعن عمر بن الخطاب رئين الله عنه ، لم يحدد شخصا ليكون خدمًا له ، بل اختار سبعة من المسحابة مبن توفى رسول الله وهو راش عنهم، فوقع الاختيار على عثبان، وبايمه المسلمون ، فتسلم عشبان مقاليد الخلافة ، فقام بيستوليتها خير قيام ، وكثرت الفتوحات على أيامه، وامتدت



الدولة الاسلامية امتدادا عطبها، ولها كثرت الحروب لاحظ عثبان استشهاد الكثيرين من حمطة القران واختلاف القراءات من بد الى اخر عبل على جمع القران وتدوينه،

### الفتنسة

وفي زمن عثمان استفل البعض سماحته ولينه وعظمه، وتحرك أحد اليهود الذين اتحذوا من الاسلام ستارا لهم، وراح يحرض المسلمين وينشر العلاف بينهم، وقد أدى ذلك الى خلاف حول بعض الامور، فالمسلمون كهم على حق، غير أن كن منهم يرى الحق من جانب معين، وكل منهم حريص غيور على دينه، وكل منهم حريص غيور نتهزها أعداء عثمان. واشتد الغلاف بين الاخبار وكان نتبحة ذلك مقتل بين الاخبار وكان نتبحة ذلك مقتل عمره،



## مواقف إسلاميه

دهب وجل الى ابى الدرد عرصى الله ابو الدرداء اجابه في ثبات واطبئتان ابو الدرداء اجابه في ثبات واطبئتان قذلا مااحترق .. ثم جاء رجل اخر وقال له ياأبا الدرداء . لقد اشتعلت النار ولكنها انطفأت قدل ان تصل الى ببتلك ، فقال ابو الدرداء ، انا مطبئن ومتأكد ان فقال ابو الدرداء ، انا مطبئن ومتأكد ان من كلام ابي الدرداء ومن اطبئتانه على بيته وتأكده من ان النار لم تحرقه فسألة بيته وتأكده من ان النار لم تحرقه فسألة على سبب ذلك فعال ا

الله عليه وسلم ومن قالها حين يصبح لم الله عليه وسلم ومن قالها حين يصبح لم سبب مصبب حسر سبب مصب مهم انت ربى لا اله الا الت، عليك توكلت وانت رب العرش الكريم، ماشاء الله كان ومالم يشأ لم يكن، ولاحول ولا قوة الا بالله العلى العمليم، اعلم بأن الله على كل شق قدير، وإن الله قد احاط كن شن على علما ، اللهم اعوة بك من شر نفسى، ومن شر كن دابة انت اخذ بناصيتها، ان ومن شر كن دابة انت اخذ بناصيتها، ان ربى على صراط مستقيم.

### دعــاء

عن بريده رصى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« اللهم اجعلنى شكوراً ، واجعلنى صعوراً ، واحعلنى في عننى صغيراً ، وفي عن سدس كسر «



جنس خيدان صامت، وبدا وكانه يتذكر شيئا قد حدث، كان يلتلم ابتسامة خفيمة دون أن ينفظ بكنمة واحدة .. وكان والده يراقبه مبدهث ، فهو لايعرف بسبا لابتساسته، .. وتتابعت التيامات حيدان وازدادت حتى الفحر طَياحِكا 🖫 وهنا سأله والده ا

ساذا تضحيف هكذا ياحيدان دون سبب ال واجاب حيدان ببنيا كبت

مسى بالامس في أحد الشوارع الخالية مم سديقي سيف، سبعنا صوتا غريبا سبيعث من خلف أحد الأبواب البعلقة ، فتقدمنا نحو الباب بحرص شديد على أطراف أصادعنا حتى وصلنا الى البابء فوجدنا بالباب ثقب صميراء فنطر منه صديقي سيف، ونطرت انا من بعده، فوجدت رجلا كبيرا في السن يحدث نفسه ، وكأنه يناقش مجموعة من الناس ، ثم بدأ يتصرف بطريقة غريبة مضحكة. وقبران يكس حبدان حديثة قاطعه والده قائلاً ، أن ماقمته ياحيدان خطأ كبيراً ، واثا متأكد الله فعلت ذلك لجهلك " بأمور دينك، فيل تعلم أن الأسلام نيانا عن ذلك ؟ .. وهن تمرف ماهو جراء من يفعل ذلك في الإسلام ! .. فقال حيدان: لا ياوالدى ال وماهو جراؤه .. ١ .. فقال الوالد، تعال لبقراً مما حديث رسول الله حول هذا اليوضوع .. قال وسول الله صلى الله عليه وسلم:

« من اطلع في بيت قوم بغير اذنهم ففقأوا عبئه فلا دية ولاقصوص

# قرآن کریم

· in the second action continues . ودرها مراحم و به و ما در سام

> يامرنا الله سيحانة وتعالى بنمواه وطاعته وطاعة البه هي قنصيم يامرت په من مثلاء وميام وجوج يركة وامر بالمعروف وبين عن السكر وقول المساق وطاعة الوائدين فارخا ينهما عبد الكبر وغير ذلك ميا امريا الله به، وكدبك فأن طاعة الله هي أجيبات مأتيانا عبه من كذب وعش أو الأعبداء علي أحد للحرب او الشتير، او غير دبك من لائباء الني يجب لا المعلية البسلم لدى ينقى الله ، فيحشى عمايه ويبتمي ثوبه، كنا يجب على المستحين ال بتمريوا الى البد يطاعته والمبل يب راب وهدا هو معنى قوله تعالى

إ والسموا اليم الوسسة ) ي تقريو اليه بالأغيال الصابعة ، كنا أمر أنته اليستيان بالعياد في سينه وقتاب الكمار والبشركين الدين لايؤمنون بانته ورسوته والدين يجاوبون الاعتدام عنى السنسيء وهؤلاء الكدار سنعديهم الله يوم الميامة فلا پیکسیج احد صبید ان یعدت می عقاب الأحرة .. ولايمكن أن يمتدى بشي حتی لو کان پینٹ کن مافی الارس ومثنه (اک صحمه) ویمدان پدختیر اثبه في الدر فانهم يعاونون العروج منها ولكبهم لايستطنعون تحروج لابهم مقيبون فنها وهير خابدون لايجرجون

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ه سبعة يطلهم الله في ظله يوم لاظل الا ظله؛ الأمام العادل ، وشاب نشأ بعبادة الله ، ورجل قلبه معلق بالمساجد ، ورجلان تحابا في الله اجتبما عبيه ، وتفرقا عليه ، ورجل دعته امراة ذت متميت وجمال فقال الي اخاف الله ، ورجل تصدق بصدقة فاخفاها حتى لاتملم سبب ماسمى شباله ، ورجل ذكر الله جانب فياضت عنباه ١

في يوم القيامة يقوم الناس من قبورهم لرب المالمين يقف جميع البشر ليحاسبهم الله على اعمالهم كي الدنيا يقف الناس في ذلك اليوم وقد اقتربت

الشيس منهم فيشتد عديهم حرها ، ويتصبدون عرقاء

ولكن من هؤلاء الذين سيفوزون يظل اللبه، يلوم لاظلل الاختلة لا انهلم امسام عبادل يحسكم بين المسلمين بالمندل، وشناب مسالح كان حريمنا عبلي طاعية اللبه منبث الصبغراء فبدح يهتم بتلك الامور الفاسدة التي قد تشفل بعض الشباب وتبتعد بهم عن طريق الهندي . ورجل قلبه معلق بالنساجد يعلها وتتردد عللها دائبا ورحلان حلم تنبيت حب الله ورحل ييلفه حوفه من الله من فمل فاحشة ورجل يتصدق عنى الفقراء في السر . ورجل شديد الخوف من الله فاذا جلس بمفرده ذكر الله فبكي من حشبته

### موعدالسفر

احب ان ابدى رايى بشان المسابقة الكبرى .. واقترح أن يتم سفر الفائزين قبل بداية المام الدراسي . لأن السفر في اجازة نصف المام غبر مناسبة بسب الشتء والبرد في هده عترة .. فيا رايك ياماجد ؟

> هباد سالم ایوطنین

• لدم الدراسي مسيبداً يوم السبت لقدم .. ومازلنا نواصل نشر بطاقات البسابقة الكبرى بناء عدى رغبة الاصدق عن لذلك لن يكون هناك وقت لتعيير ميعاد السغر الى مدينة والت ديسرني .

### أجمل صوره

ارست لكم عددا كبيرا من الصور اسى المعطب بنيس للاشتراك في مسابقة اجمل صورة ، وللان لم أر اى صورة من صورى في المجنة .. ل.. وسؤالي هو ، ماذا تفعلون باقي المبور ، ، هل تجتعطون بها ام تعقونها في صندوق القمامة الإ

فأطبنة زيند فلاح

الكويت ماجد يعتفظ بكن الصور التي تصل اليه ولايلقي بها في صندوق القمامة لانها جميلة .. وعزيزة عليه .. وماجد يفكر في اقامة معرض للصور الفوتوغرافية يعرض فيها كن الصور التي لديه .. علا تقمقي ياف طمة .. ا

### انامعک

قرب في بعدد ١٨ من محده محد افسراحا من تصديق بيس محد عدد عال يضب فيه بعده صفحا التنوين ..وانا ضد هذا الرأى ولا اوافق عليه لأننى احب التلوين .. فيارزايك ياماجد ؟

وضعته عيندالله

دبسي وانا ايض لم اوافق على الفاء





ستنفيتهم واستمساراتهم

مثانث

### مسابقات الاصدقاء

لهذا يماجد لاستر مسابعات من التي يبعث بها الاصدقاء ؟ اسور سعبه السور سعبه الدوحة ـ قطر ماعرض الموضوع على متحلس التحرير

### مندوبونجدد

الامسارات الشارقه فيروز مارون اردوط، الشارقه

### ٢افتراهات

جمهورية مصر العربية

• منعد میخائیل سعد، زفبتی

• مؤتس معاد محبد، الاسكندرية

الكويت

عسدالته القبيسي ، القادسية ،

ارجو بحث هذه الاقتراحات م اشلاته،

دلاً : زيادة نسخ المحلد الأول من حد حديم الأصدقء الدين لم حديم الأعداد الأولى من المحدد

الله المحمد فهو الماع في جمهورية مصر المربية المام المربية المام الماريف المام الما

ثالثا : هل تقبلوني مندوبا لكم في مدينة الاسكندرية ؟

محيد احيد مصطابي الاسكندرية ـ جمهورية ممبر العربية

لاقتراح الاول والثاني تحت الدراسة .. ونرحب بك مندوبا لنا في مدينة الاسكندرية .

### derimadal

- الصديق ق . و ـ سنطبة عبان ١
- والدك يحبك ويحب مصلحتك .. ويحب ان تطبعه
- الصديقة عائشة احمد خميس الشارقة ؛
- ۔ نشکرک علی ابداء رایک بصراحة
- السديق سميد محمد الشرارى ـ دبي
   أهــ لا بـك صديقا لماجد .
- الصديق حسين عبلي يوئس.
  - را من المغيمية ،
  - شكرا على ملاحظتك.
- الصديق عاطف حالد نعاس ، ينبع
   المحر ، السعودية :
- ارسل عبوانك كاملا حتى ثرد على رسالتك .



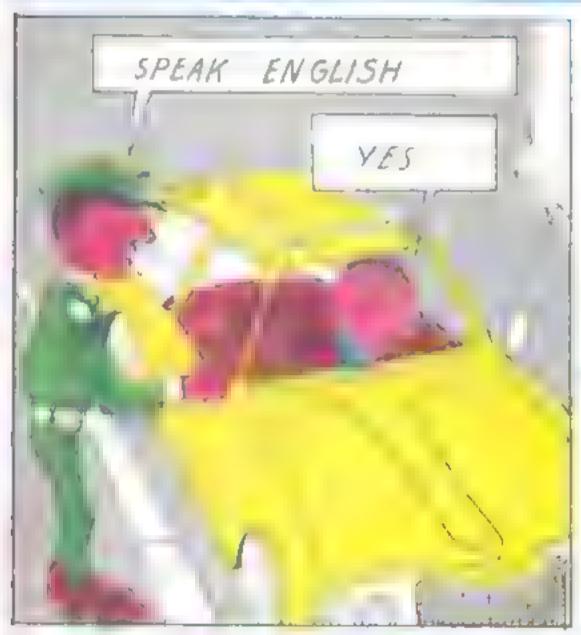










































تابع المسلسل الأربعاء التساد ه

# جوائز ماصد ماجد للاذكيا،

كل أسبوع نقدم ١٠ مسابقات .. لها ٢٠ جائزة .. تقدم الجوائز للاذكياء الذين يتوصلون الى الحلول الصحيحة تنشر اسباء الفائزين في هذه البسابقات بعد ٢ اسابيع بأذن الله .







هذه المناة خرجت مع أدبها الى السوق .. ولكنها تاهت منه ..وراحت تنجت عنه فلم تحده .. هن تستطيع ان ترشده الي أبيها ؟..

- جوائز هذه المسابقة :
  - جائزة أولى ٦٠ درهما .
  - جائزة ثابية ١٥ درهيا .

# مدن و قری على الخريطه

تأمل هذه الخريطة . . حد مساحة منها محاطة بدئره المطبوب مبك أن تمرف أسباء ٥ مدن أو قرى تقع داحن هذه اسائرة ، وسكنك الاستعابة بالأحبس لسومس الى لاجانة السحيجة .

- جوائز هذه البسابقة ؛
  - عائزة أولى ١٠ درهما .
  - جائرة ثانية ١٥ درهيا .

# التعوير التعوير

مصور مراحب . ومن اجن تشجيع هده الهو ية بعدم هده

حاول أن تنتقط صورة طريعة . أو غريبة .. أو أرس لنا صورة فوتوجرافية تعنفظ بها في ألبوه صورك يكون فيها شيء غريب أو طريف .. فقد تكون العائز في مسابقة أجبر صورة ا

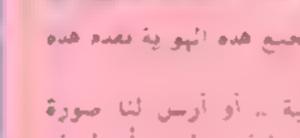
• جائزة المسابقة - ٥ درهما .



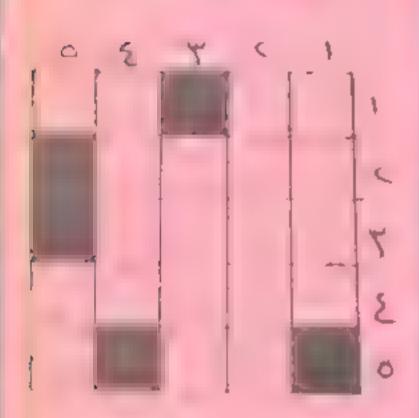
هن سديب ن . ه مد سر در سيو د الممدو د ديور شبه واحدة .. أو عدة كبيات .. المهيم أن يكون تعبيقا طريفا ا

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة أولى ١٠ درهب
- جائزة ثانية ٧٠ درهما
- جائزة ثالثة ٦٠ درهب



## الكلمات



الكليات الأفقية ،

١ ـ ثبثي كنبة ( اوش ) ـ حرف

2 - 226

. A. . . Y

٤ ـ كنية السير ( منفشرة ) -

ه ـ لنطة ألم .

الكلمات الرأسنة :

ا ۽ في الأسبوع ،

٣ ي من سور القران

فيم حواسته

I a famely paid of Y

٤ ـ من القارات .

ه يا من السند البوسائي

جوائز هذه المسابقة ،

ه جائزة أولى الا درهما

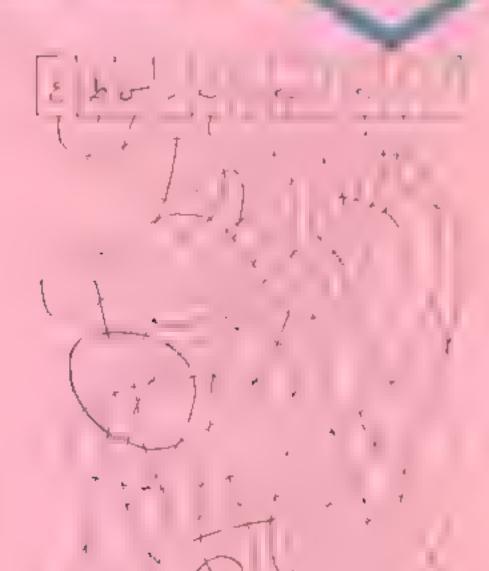
ه جائزة ثالبة ۲۰ درهما

## الصلناليقات

# اللاد كيا ي

- أجب على الأسلمة الثلاثة التالية :
- (١) من هو مؤسس الحركة الكشفية ٢
- ( ٣ ) ما هو النقب الذي كان يحمله المحالسون على عرش روسيا سابق ؟
- (٣) احدى الولايات التابعة للولايات المتحدة الأمريكية عبارة عن
  - جزيرة .. ما اسمها ١
- € حواد هده نیب بنه ۱۰ حالره ولی ۱۰ درهیا ۱۰ حائزه دانه ۳۰ درهیا



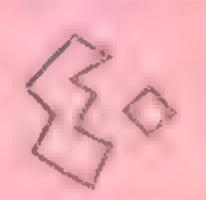


كن تتوسن الى الكلية البطلوبة امسك الحرف الأول وحاول أن تحد يس مه نن عدن عن عد عربدت عدر غه به بد بحرف عر حسن تمقن كن الأحرف الى مكانها الصحيح في البريدت الفارغة .. وفي النهاية متعرف الكلية !

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما . جائزة ثانية ٣٠ درهما .











• نامن حيدا صورة الولد ..

سر سے مان من بعد نمیہ قریب الشبہ من أی منہما علیہ أن يرس لنا صورته ..

ع جوائز هذه المسابقة ۲۰ درهما لكن فائر .. وفائزة ..

## الفائزون في مطابقات العدد ٢٨

التمنى للفائزين حظا سعيدا على الدوام .. ويمكن لكن فائز ان يتبلم جائرته من مكتب مؤسسة الاتحاد بأدوظبى أو دبى أو العين .. أما الفائرون من خارج دولة الامارات .. فسوف ترس لهم الحوائز بالبريد .. متصلهم خلال شهر واحد باذن الله .. وتمنيات ماجد لاصدفائه بالموز .

## الكلبة المفقودة

- الكلية المفقودة هي باب البندب
   فاز بالحائزة الاولى وقيمتها درهما عبي موسى عبد الرحمن سلطنة عمان ـ مطرح ـ ص.ب ١١٨٦
- فار بالحائزة الشائية وقيمتها ٢٠ درهما عادل جاسم الزواوى البحرين المنامة خلف مدرسة بن سيناء ٢/١٠٢٢ .

## للاذكياء فقط

- الاجابات المنجيحة هي ، موسى بن نصير ـ أرسطو ـ الهيشم
- فار بالجائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهما حازم عدنان مراد ـ قطر ـ الدوحة ـ البنك العربي ـ بواسطة عدنان مراد .
- فساز بالحسائرة الثانيسة وقيمتها ۲۰ درهما رضا محمد على ساجوانى سلطنة عمان معلوح م ص.ب ۱۱۲۰

#### الكليات البتقاطعة

- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٩ درهما ابراهيم عبد الله سعيد القاسم سبطنة عبان روى ص.ب ٢١٣٦
- فاز بالحائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما أحمد ملامة القصيرى م قطر مالدوحة من عبد ٨٩٢



## الى أقوياء الملاحظة

- كان عدد البالونات ١٥ بالوية
   فاز بالحائزة الاولى وقيمتها ١٠٠
- درهما زياد سامي بشناق ، دونة الامارات د المين ، صاب ١٢٣٩
- فاز بالحائرة الثانية وقيبتها ٢٠ درهبا صابر ناجى عبدالله ص .پ ٢٠٥ الشارقة

## وصلتما الاف التعديقات الطريعة من أصدقء ماجد في الامارات وباقي الدول العربية فارت بالجائزة الاولى وقيمتها ١٠

س ،پ۲۱۳

• فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ١٠ درهما مريم عبد النطبق محمد . المحرين ـ المنامة ـ الحورة منزل رقم ٢/٢١٧٣ ـ خنف مدرسة أم أيمن وكان تعبيقها ( من سار عبي الدرب ومس )

€- × 1 0

• وفارت بالحائزة الثابية وقبيتها ٦٥

درهما بدرية عبدالله محبد ـ الشارقة ـ

أجمل تعليق

. در د د درلة

الأمارات العريبة ، ذني صاب ٢٥٧٨

- فارت بالحائزة الثانية وقستها ٩٠ درهما راقية طه حسن السعمدى دولة لامارات العربية ، العمن ، ص ب ١٠٠٩ وكان تعبيقها (عبى مهمك حطوة حطوة)
- قال بالحائرة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهيا الكوارى ، الدوحة ، قطر ، ص،ب ٢٠٤١

وكان تعلقه وعلى جماح السرعة ياماجد)



#### jed .

- فرت بلحائرة الاولى وقبيتها درهما أمل عبد الرحمن الحلاف م دبي م صل المالات
- فارت بالحائزة الثانية وقيمتها 10
   درهما ريم عبد الحكم عباس محمد مصر ـ الاسكندرية ـ الابراهماة ـ رقم ٦
   شارع بينوز شقة ٩

## مدن وقرى عسى لخريطة

## الىسابقات

## أين المكرة

قر بالحائزة الاولى وقيمتها ٢٠ رهبا طارق ماجد ، الكويت - كيتان ارغ عرفات م ١٩٠ قطعة ٤

• فاز بالعائرة الثانية وقيمته ٢٠

and a complete supply to the same





فاز الصديق بام عنى البحرى من دولة الامارات العين - مدرسة الاعدادية الحديدة بالعين بحائزة اجنس صورة وقيمتها ٥٠ درهما..

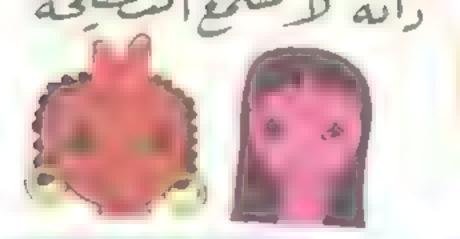


مدنت وفترى على الخريطة اللاذكسياء فقط الكية الجندوة یخلق من الشیه الشیه صورتك هـنا اين الكرة ؟

دولة الإمارات العربية المتحدة إلصق هر. طابع البرد ص.ب: ۷۹۱۰ أبوظيي العاد رفتم ٢١ الأحم ا السين .

المدرسية ، ، ،

العشوان الساسات الماليات

































































































القمقة حيوان ثديي من اكلي الحشرات، ويوجد منه ٣ أنواع، ويتمبز القبغذ بالاشواك الجادة التي تحبى جسبه وتعطى ظهره وجانبيه. أما وجهه واطرافه واستل جسبه فيكسوها الشمر . يتراوح طول القنفذ ما بين ١٥ و٢٥ سنتمترا ، اما الذيل المغطى بالشعر قيصل طوله الى ه سنتمترات، أنفه طويل ولكنه عديم الحس تقريباً، وعلى الرغم من أن القبغذ يتبتع بيصر جيد غير أنه يعتمد كثيرا عنى حاسة السمع القوية التي يتبتع بها .

القمفذ له عادات ليلية بالدرجة الاولى، وهو يبضى النيار في النوم حيث يختبىء بين جدور الاشجار وفي القنوات والحفر الحافة وتبحت أكوام الاوراق اليابسة أو الاغمبان البقطوعة، أو حتى داخل الحجور

لتى تحكرف ليفيله في الرمان وفي سندل ليفتدله للرودة بتتت بينسى المتمد فصان الشباء في بدوه داخل المخابىء .. أما في البلدان الاكثر دفئا فان القنفذ قد يبقى مستيقظا خلال الشتاء ، ولكن نشاطه يكون محدودا جدا ويتميز بالبلادة وقتور الحركة عندما يشعر المنمد بالعطر ينف جسمه على شكل كرة معاطة بالاشواك البصوبة الى كافة الجيات دفاعاً عن نفسه، وعندما يأكل يصدر عنه صوت مبيز شبيه بصوت لحدرير وهو يشحر لصوب غال خلال بلوه وتطلق فلرحات عبدما سنفرص لتحصر نفقتي

يعلن القلمد في بريعاند و ورود ويستشر شرق في سيا حتى تورات وهو يوحد نصال فريت ل المناطق الشيالية الماجيية برولا

حتى أنحولا جنوباء كما تم ادخاله الى نيوزيلنده . وتتبيز أشواكه بنون بنى زاه ورؤسها صفراء باهنة, يمشى القنفذ ينطء ولكنه قادر عني الحري والسباحة والتبنق، وعندم يتعشر أو يقع ويتدحرج على منحدر بنف يمله يلرغه يحلب تللكن الاشواك أثر الصدمة ولا يتمرض للاذي ..

مسادر العداء الرئيسية بالنسبة لتقبقذ هي الحشرات والبرقات والحلزون .. ولكنه يأكن أيب الضفادع والاقاعي والسيعالي والمثران والطيور الصفيرة والبيض .

من أنواع القنفذ الموع الصحراوي الذي يعيش في أسيا وأخر يعبش في فريقيا وفي الشرق الاوسط وهو شبيه جدا من حيث شكنه وعاداته الحياتية بالقنفذ العادي .

## فكاية تنبل الندوم

تعلم الثعلب القراءة والكتابة في مدرسة الغابة، فلما قرأ كتب التراث التي تتهمه بالمكر والخداع، هجر المدرسة، وبدأ يتردد على المكتبة، ويقرأ الكتب المترجسة، ويسير في طرق الغابة وهو يحمل قاموسا ويرتدى نظارة. وقابله طبيب الغابة، فلامه على كثرة القراءة بدون كتابة، وبدون أن يفيد غيره بما يقرأ، وأمره بأن يضيد غيره بما يقرأ، وأمره بأن يضيد غيره ليا عينيه، ويتناول الاعشاب المقوية للبصر، كما أمره بعدم القراءة ليلا في ضوء النجوم أو ضوء القمر، حتى لا يصبح صيدا سهلا لاعداله، عندما يضعه بصره.

ولم يتبث الذتب أن أحس بالفيرة من الثعلب ، عندما رآه يحيل قاموسا ويرتدى نظارة ، وعندما رأى طبيب الغابة يعامله باحترام ، فالتحق الذئب بمدرسة الفابة، وأخذ يقرأ كتب التراث ، فلما قرأ قصة سيدنا يوسف ، وجد أبناء يعقوب يتهمونه بذئب لم يرتكبه ، وهو أنه أكل يوسف عليه السلام، فأسرع الى قاضي قضاة الفاية ، وحكى له كل ما قرأ ، فحكم القاضى ببراءة الذئب، وأوصى باعادة كتابة تاريخ القابة. بحيث تدان الكلاب التي تصفيا الكتب بالوقاء، وتبرآ السلاحف من تهمة الكسل والانطواء ، والارانب من تيجة الجين، والحمير البخططة من تهمة الفياء ، وبحيث يكتب كل شيء على حقيقته ، فلا يبالغ أحد في وصف شجاعة الاسد، أو غدر التمر، أو حباقة الدب الذي قتل صاحبه وهو ناثم، ليهش الذباب عن وجهه، كما تقول كتب المدارس ..

وفرحت حيوانات الفابة بالذئب المتعلم، الذي استطاع أن يفيد غيره بما تعلم، وأقيمت مأدبة عظيمة، حضرها الثعلب الفيلسوف صاحب النظارة والقاموس، وجلس في مواجهة الذئب، كما حضر المأدبة طبيب ولفابة، وناظر المدرسة، واعتذر الأمد عن الحضور، وأناب

ان يتعلم



عنه الفيل، وأوصاه بأن يحل في خرطومه كل ما يستطيع من طعام، وبأن يحمل في أذنيه الكبيرتين كل ما تقوله الحيوانات أثناء العادبة من كلام، واتفق الحاضرون على أن الفابة لن تتقدم، الا اذا تعلم الاسد والفيل في مدرسة الفابة .. وعاد الفيل الى الاسد، فأفرغ أمامه كل ما في الخرطوم من طعام، وكل ما في الخرطوم من طعام، وكل ما في الاذنين من كلام ا

قال الاصد للفيل؛ لابد أن تدخل هذه البدرسة .. لاعرف ما تقوله الكتب عنى .. وتحمله في أذنيك الى ممانى هذا ..

ودخل الفيل مدرسة الفابة، وبدأ يتعلم القراءة والكتابة، عرف من الكتب أن فأرا صغيرا أنقذ حياة الاسد، عندما قرض بأسنانه شبكة المبياد، وأثبت أن القوة الكبيرة لاتستفنى عن قوة صغيرة، ولم يستعلم الفيل أن يخبر الاسد بهذه العميوانات عن ضعف ملك الفابة، الحيوانات عن ضعف ملك الفابة، وقرأ الفيل في الكتب قصة أحزنته وقرأ الفيل في الكتب قصة أحزنته الذي حاصر مكة المكرمة، وحاول أن يهدم الكعبة، لولا الطير الابابيل، وبكى الفيل ندما لانه حاول الاعتداء يوما على بيت الله الحرام.

الهدهد عرف أنه أول من أخبر سليمان عليه السلام، بخبر بلقيس ملكة اليمن، فصار يرفرف بجناحيه في الفابة مزهوا، ويحرك رأسه والتاج الذي يعلو رأسه، في خيلاء ..

والنجلة عرفت قيبة الشراب الذي يخرج من بطنها ، فيه شفاء للناس ، فصارت تعطى العسل لمن يحتاج اليه ، وتمنعه عن المسرفين في الطعام والشراب ..

لكن أحدا من هؤلاء المتعلمين، لم يجرؤ على اخبار الاسد، بقصة الفأر الصفير الذي أنقذ حياته، وظل الاسد ينتظر، ويسأل المتعلمين عما يقال عنه في الكتب، فيخافون مصارحته، كما خاف، الفيل من مصارحته.

ورغم ذلك لم يذهب الاسد الى المدرسة ، لانه ملك الفابة ، وهيبة الملوك تضيع في نظره اذا ذهبوا الى المدرسة ، وبقيت الغابة على حالها « لاتتقدم لأن الاسد لم يتعلم » .

« أحمد هاشم الشريف »



- قرر العلباء اطلاق سفيئة القضاء « رائد » .. بهدف استشكاف المجموعة الشمسية .. وكانت المفينة تحمل بعثة مكونة من ثلاثة علياء ..
- ظلت السفيئة « رائد » تسبح في الفضاء .. وتقطع آلاف الأميال .. حتى حدثت مفاجأة مذهلة .. ومروعة .. ال
- ◄ ٩ ماهي هذه البقاجآة ؟ .. ماهو مصير السفينة « رائد » ؟ ... ماذا حدث في هذا الفضاء الشاسع ؟
- • • هذا ماسيمرقه الاصدقاء في الاسبوع القادم بعد متابعتهم للبسلسل القضائي الجديد .. مفامرات عماد وكلبه برق .. وهي مفامرة جديدة .. ومثيرة .. تحدث بين الفضاء والأرض ..
- • • ارجو من كل الاصدقاء الا يفوتهم الاستمتاع بهذا المسلسل الجديد .
- • • والأن .. إلى اللقاء في الاسبوع القادم مع .. مغامرات عماد وكلبه برق .. وفي أمان الله.



#### MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات تصدركل يوم أربعاء





للصحافة والنشر المديرالعام وربيين لتحزير خالد محمداح

مدرالتحرير احمادعم العنسوان د

دولة الامارات المربية المتحدة. آبوظین ۔ س.ب.: ۷۹۱

اليواتث

آپوظین : ۲۸۹۰۰ آپوظیین : ۲۸۹۰۰ المسين ، ١٦٦٥ - المسين : ١٤٦٠٠

درسی ، ۱۹۹۷۹۶ درسی : ۱۹۸۷۷۶۶

[الإعلانات :

PEPPAY POTTE 22220

7157 must be 1717

دبسي

تلكــ : 2984 A.H.ITpress

الاشتراكات عن سنة كاملة داخل دولة الاصارات ١٥٠ در هما 40 S Cc 100 بقيبة دول العالِـــــــ

#### ● الموزعون في الغارج

البلكة المربية السعودية عكاظ للتوزيع مؤسنة الهلال البحري واز الكتافسة جبهورية مصر العربينة توزيع الاشبرام الندن السوارد ( ١٠٠٠ ١٣٨٩ - ١٣٨١ - ١٣١١ - ١٠١ )

• اسعار البيع في الخارج

July T المملكة العربية السعودية - 181 Eliza الكوي ٠ ريال البحري ملك الحلسيس - LE 12-اند راق ٧ استره - وزيا ليــــان 27-17 جمهورية مصر العربية 3,3%

تبعتا ببطائع مؤسنة الاتجاد للمنجافة والتشر

1-

# موراق العادثود



















